

Students Conference on Eastern European Studies in Switzerland

University of Basel

June 5-7, 2019

Conference Program

Wednesday, June 5th

12:00 – 14:00 Registration at the Kollegienhaus, Lecture Hall 120 (1st floor)
(Petersplatz 1, 4051 Basel)

14:00 – 14:15 Welcome address by the organizing committee, Lecture Hall 120

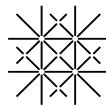
14:15 – 15:15 Keynote Lecture by **Kateryna Botanova (Basel / Kyiv)**: 30 years
after the Wall: what's wrong with Eastern Europe (again)?

Coffee break

16:00 – 17:30 Panel 1, Lecture Hall 120, chair: **Benjamin Schenk**

Esther Kaplony (Basel): Die Sezessionskonflikte in Georgien aus
völkerrechtlicher Perspektive

Cornelius Goop (Heidelberg): Die prägende Kraft des Imperiums
— *Die imperialen Biographien russischer Politiker und der
Konstitutionalismus des späten Zarenreichs*



Mathilde Matras (Genève): *Les activités ethnographiques des populistes: d'une définition du peuple à une théorie de la société (1860-1890)*

17:45 – 18:30 Reception drinks

19:00 Dinner at «Pinan» restaurant (optional)

Thursday, June 6th

09:00 – 10:30 Panel 2, Seminar Room 212, chair: **Rhea Rieben**

Luca Thoma (Basel): Zwischen Koexistenz und Konkurrenz.
Darstellungsweisen polnisch-jüdischer Beziehungen im Park der Überlebenden in Łódź

Martina Langhals (Heidelberg): Denkmäler im Rahmen eines Opfermythos? Die Erinnerung an den Holodomor: Die grosse Hungersnot 1932/33 in der Sowjetunion

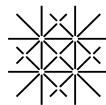
Andri Hürlemann (Zürich): Der Sturm auf den Winterpalast

Coffee break

10:50 – 12:20 Panel 3, Seminar Room 212, chair: **Oliver Sterchi**

Tina Bopp (Basel): Post-/De-/colonial critique and post-Soviet social sciences — on decolonizing area studies

Alexander Mishnev (St. Gallen): Forschungsprojekt zum Thema «Stiftung Russkij mir und ihr Netzwerk im Ausland»



Tomasz Sikora (Basel): Die «Three Seas Initiative» — Eine Neuauflage des «Intermarium»?

Lunch break

14:00 – 15:30 Panel 4, Seminar Room 212, chair: **Fabian Baumann**

Matthieu Clément (Lausanne): *La fabrique du prince.*
L'enseignement de l'histoire de Frédéric-César de La Harpe
(1754-1838) au futur Alexandre Ier de Russie (1777-1825)

Larisa Mundt (Moskau): *The Image of the USSR in Swiss German Newspapers during World War 2*

Felix Steininger (Basel): *Hintergründe zu Konrad Farners Reisebericht «Moskau in der Jahrhundertmitte»*

Coffee break

15:50 – 17:20 Panel 5, Seminar Room 212, chair: **Sophia Polek**

Ditjola Naço (Bern): *Gender images in Albanian children's books*

Nataliya Borys (Genève): *Knowledge transfer, intellectual links and academic exchanges between Ukrainian and Soviet historians and its colleagues from the people's democracies (Hungary and Poland) in the period of «stagnation»: 1960-1985s*

Iryna Yakubovska (München): *Crisis of Faith: Analysis of the communist language*

18:00 Guided city tour (starting from Kollegienhaus/Petersplatz)

20:00

Barbecue party (Slavic Seminar, Nadelberg 8)

Friday, June 7th

09:00 – 10:30

Panel 6, Seminar Room 212, chair: **Boris Belge**

Yana Sidorkina (Moskau): *Hallucinosis as the conceptual basis of the young generation of Moscow conceptual art community*

Audrey Molliet (Fribourg): *Women and femininity in Leningrad's 1980s unofficial cultural circles*

Ekaterina Kurilova (Zürich): *Late Soviet Amateur Film Culture: Directing Everyday Life in Large Urban Centres and on the Periphery*

Coffee break

10:50 – 12:20

Panel 7, Seminar Room 212, chair: **Gunnar Lenz**

Sarah Durrer (Basel): *Der Kamf far der Shul – Die Anfänge der Tsentrale Yidishe Shul-Organizatsye (TSYSHO) im Verhältnis zur Bildungspolitik der Zweiten Polnischen Republik*

Nika Timashkova (Zürich): *Geschichte der Tubeteika*

Olivier Winistorfer (Zürich): *On the edge of gender agreement systems: Feminine nouns designating animals of both natural genders in Romance and South-West Slavonic*

Lunch break

14:00 – 16:00

Panel 8, Seminar Room 212, chair: **Anna Hodel**

Zsófia Mária Schmidt (St. Gallen): Hungary's System of National Cooperation – embedded narratives in politics, economy and culture

Aurore Favre (Fribourg): De Čevengur à Arizona Dream, références et intermédialité

Agnija Kalasnikova (Fribourg): Vladimir N. Toporov über den Namen «Liza» in der russischen Literatur

Tatiana Smorodina (Konstanz): Die Ukrainische Helsinki-Gruppe. Menschenrechte im Schatten der nationalen Frage

Closing